



ORPHELINS

- de Chen Jiaping – 84 min – Chine - 2019

- Réalités et prières dans un orphelinat pour personnes en situation de handicap de la province du Hebei -



De 2012 à 2017, Chen Jiaping plaçait sa caméra dans un des orphelinats de la province de Hebei en Chine, une institution spécialisée pour les personnes en situation de handicap. Durant ces cinq ans, il réussit à nous dresser un triste mais authentique portrait de la vie quotidienne souvent misérable des orphelins pensionnaires de cette institution de Yongnian. Ils représentent bien malgré eux les individus rejetés par la société chinoise contemporaine, soucieuse désormais de la satisfaction personnelle au détriment du bonheur collectif.

Nous ne sommes donc pas étonnés de découvrir dans ce film la force, le poids et l'espoir que représente le christianisme dans cet univers clos. Prières, service de cultes et chansons évangéliques rythment de leurs énergies les journées des personnes dont l'orphelinat est devenu le seul domicile. Symbole de la grandeur du Saint-Esprit, une cathédrale est en construction dans le village.

Les saisons changent, les jours de pluie, la neige en hiver, les orphelins portent des vêtements d'hiver épais, rendant les déplacements plus difficiles. La nuit, le prêtre fatigué s'est endormi après avoir fini d'écrire. Mais la cathédrale finie par être construite, et les gens y célèbrent le plus grand jour de Noël de l'année chrétienne, orphelins compris. Au fil du temps, les orphelins ont grandi, et ils dînent ensemble comme s'ils priaient pour la venue du Saint-Esprit. Chemin faisant, ils ont pu vivre des moments de dignités, sentiment que leur double handicap d'absence familiale et de déformation physique leur refusait.

Durée: 84', Ratio: 16/9, Format: HD, Versions disponibles: chinois, français, anglais
Ecrit par : **Shi Xiaoshi**, Réalisé par : **Chen Jiaping**, Image & Son : **Chen Jiaping**,
Producer : **Li Zehui**
Production: **Chen Jiaping Film Studio**