

# PROGRAMME INTENSIF 3 MOIS

## RESPONSABLE PÉDAGOGIQUE

Hélène MÉA

helene.mea@u-picardie.fr

### VOLUME HORAIRE

18h / semaine pendant 3 mois,  
soit 120h ou 175h / trimestre

### ORGANISATION

3 groupes de formations / an :

- octobre à décembre
- janvier à mars
- avril à juin

### NIVEAU DE FRANÇAIS VISÉ

A2

### TAILLE DES GROUPES-CLASSES

de 10 jusqu'à 15 stagiaires

### TARIF

Selon la demande

### Nos +

- Travail en petit groupe pour un suivi pédagogique rapproché et une progression optimale
- Mise à disposition d'ouvrages dans notre Centre de Ressources, pour compléter et approfondir les cours

### PRÉSENTATION

Spécifiquement conçu pour les grands débutants, cette formation de FLE intensive permet aux apprenants de s'adapter aux situations de communication courantes, aussi bien à l'oral qu'à l'écrit, et de se préparer aux épreuves du TCF TP pour l'obtention du niveau A2.



## Réservé aux grands débutants

### OBJECTIFS

- Acquérir et développer des compétences de communication orale et écrite,
- Réaliser des tâches authentiques et interagir dans des situations diversifiées,
- Se préparer aux épreuves du TCF TP avec pour objectif l'obtention du niveau A2.

### MÉTHODOLOGIE

- Réalisation d'activités étudiantes authentiques (rédiger un courriel, préparer un exposé, etc.) qui permettent de développer des savoirs, savoir-faire et savoir-être en interaction, dans des conditions réelles.
- Travail oral et écrit, individuel, en binôme ou en petits groupes, selon les activités.

### CONTENU DE LA FORMATION

Pour faire progresser rapidement les étudiants dans leur apprentissage du français, la formation privilégie une approche pratico-pratique articulée autour de 2 types d'activités :

- Des cours de Français Langue Étrangère élaborés à partir de situations authentiques auxquelles les apprenants seront confrontés pendant leur séjour en France : se présenter, se situer dans le temps et l'espace, engager et suivre une conversation simple avec un natif de la langue, compter, etc.
- Des activités socioculturelles variées pour découvrir la culture et le patrimoine français, avec notamment des excursions à Paris ou en Baie de Somme, et de nombreuses activités récréatives organisées par le Centre, en collaboration avec des étudiants français.

### SUPPORTS DE COURS

- Écrits quotidiens : instructions et formulaires brefs et simples, courts articles de presse, brochures, courriels...
- Documents iconographiques : affiches publicitaires, photos, dessins, tableaux...
- Documents audiovisuels : vidéos, enregistrements de type TCF, extraits radiophoniques simples.

### ÉVALUATION

- Contrôle continu/ évaluation régulière des travaux personnels à l'oral et à l'écrit
- Certification TCF TP (y compris la partie facultative consacrée à la production écrite) en fin de formation