

Xi Xi

- de Xu Xiao-Tong, 44 mins -

- Entre les premiers immigrants et leurs enfants nés en France, un écart se creuse -







Environ 250 000 Chinois d'origine du Zhejiang, plus exactement du district de Wenzhou, vivent en France, dont les deux tiers en région parisienne. Ils représentent environ 70 % des personnes originaires de République populaire de Chine. Cette immigration s'est développée principalement depuis les années 1980 et a construit en France un tissu de près de 40 000 commerces de détails du type familial, des restaurants, des bazars, des tabacs....

Les immigrants ont su développer les conditions d'une ascension sociale, tout en apportant leur contribution humaine et économique à la France, sans jamais rompre les liens avec leur terre d'origine. Scolarisés en France, leurs enfants peuvent intégrer par la suite des entreprises françaises ou reprendre les affaires des parents.

C'est dans ce contexte que la jeune réalisatrice chinoise Xu Xiao-tong, dans sa première œuvre, a filmé l'histoire de son amie XiXi qui va se fiancer avec son copain Tao et le suivre en Chine. Mais comme les autres wenzhouanais vivant en France, ses parents voudraient que leur fille se marie avec un wenzhouanais restant en France. En visitant et filmant souvent la famille, il devient clair que la mère et sa fille ne semblent pas se comprendre : le décalage générationnel entre les premiers immigrants et leurs enfants se creuse. Les codes sociaux des anciens ne sont plus acceptés par les jeunes...

Durée: 44', Format: HD, Versions disponibles : Chinois, Anglais, Français

Ecrit, réalisé et produit par : **Xu Xiao-Tong**, Montage: **Léa Michel**, Son: **Anne-Lise Drocourt**

Distribution: ICTV